

ILUMINACIÓN

Mesa de iluminación TRITÓN BLUE CONTROLLER TR, 24/48 canales y protocolo DMX 512.
DIMMER 24 canales dobles de 2,5 Kw. Protocolo DMX.

CIRCUITOS

3 varas electrificadas y motorizadas con 12 circuitos cada una de 2,5 Kw + Harting 24 contactos.
1 Entrada y dos Salidas DMX.
36 circuitos de escenario de 2,5 Kw cada uno.
11 circuitos en galerías de 2,5 Kw.

PROYECTORES DE ILUMINACIÓN

10 Proyectores plano convexo TRITÓN BLUE 1.200 w.
5 Proyectores plano convexo SPOTLIGHT 600 w.
2 Proyectores lente fresnel TRITÓN BLUE 1.200 w.
3 Proyectores de recorte TRITÓN BLUE HPL 10° de 750w.
8 Proyectores de recorte TRITÓN BLUE HPL 25/50° de 750w.
6 Proyectores PAR 64.
4 Proyectores PAR 57.
4 Proyectores Panorama asimétrico 1000 W.
1 Proyector Luz Negra LEDJ 150W COB Flood.
3 Iris TRITÓN BLUE.

SONIDO

P.A.

2 altavoces activos Yamaha MSR400 1.000 w.
Mesa YAMAHA MGP24X.

REPRODUCTORES

DENON CD DND4500 MKII.
CD player triple GEMINIS modelo MPX-3.

MONITORES

2 Monitores AUDIBAX DSP12 ACTIVO 1200W.
2 Monitores LEM Titanium de 400 w cada uno.
2 Monitores LEM de 150 w cada uno.
2 Monitores LD SYSTEMS PKAY 400 w cada uno.

MICROFONÍA

2 micrófonos Sennheiser ME 36/3015 para atril o peana en mesa.
1 micrófono inalámbrico de mano Sennheiser EW 100 G4-945-S.
1 micrófono inalámbrico de mano Shure BLX24R/SM58 S8.
3 Micrófono Shure SM57.
4 Micrófono Shure SM58.
5 Micrófono Behringer C-2.
2 micrófonos AKG 3700.

4 micrófonos inalámbricos de diadema Sennheiser G3.
1 juego sonorización batería Shure.
10 pies de micrófono.
3 cajas de inyección activa LD SYSTEMS LD-02.
4 cajas de inyección activa AUDIOPHONY BDA100.

AUDIOVISUALES

1 Video Proyector OPTOMA ZU860 Lente gran angular 9600 lúmenes, ANSI 8500.
Conexión desde cabina o escenario con HDMI, BNC, VGA.
Pantalla de cine en boca de escenario para retroproyección de 5,80x5,20m.
Pantalla en telón de fondo para proyección frontal de 4x3m.

OTROS

Máquina de humo STAIR VILLE AF-250 1300W DMX.